



Max Roger Gueguen

Curriculum Vitae

Né le 1^{er} Novembre 1949 à BREST.

Membre de la Société d'Encouragement aux Métiers d'art (SEMA) et de la Société Héraldique Pictave.

Directeur artistique des galeries de métiers d'art « La Fleur et le Blason » à Montmorency de 1987 à 1997 et « Arc-en-Ciel » à Saint-Jean de Luz de 1997 à 2000.

EXPOSITIONS :

- Première exposition en 1976 en l'Hôtel de ville de Puteaux de peintures à l'huile et d'aquarelles.
- Exposition d'enluminures et d'art héraldique : Hôtel de ville d'Eaubonne (Val d'Oise) en novembre 1981.
- Participation à de nombreuses expositions avec les Artisans Créateurs de l'Oise et l'Association des Artisans d'Art des Yvelines (Compiègne, Néri, Senlis, Saint-Germain en Laye, Houdan, Rambouillet, Etampes).
- Expositions dans le cadre des fêtes du millénaire Capétiens : Compiègne, Chantilly, Amboise, abbaye de Maubuisson (Val d'Oise).
- Exposition à « De Main de Maître » au Grand Palais, Paris, Février 1988.
- Exposition à OSAKA (Japon) avec le Conseil Général du Val d'Oise : Juin 1988 et Juillet 1990.
- Festival International de la Miniature à Montélimar : 1988, 1989, 1990.
- Exposition à la Fondation CZIFFRA, Chapelle Royale Saint-Frambourg à Senlis (Oise) : été 1995.

- Organisation du Festival des Métiers d'Art à la Fondation CZIFFRA, été 1996.
- 1999/2000 participation à « Cathédrale d'Images » aux Baux de Provence.
- 1999/2000 Exposition au Musée de l'Imagerie Ancienne à Capvern les Bains (Hautes Pyrénées).
- 2005 Nocturnes des Métiers d'Art, Casino d'Hossegor.

REALISATIONS IMPORTANTES :

- Illustration du « Roman de Renart » aux Editions de l'Ibis - Tirage à 575 exemplaires.
- Reproduction sur parchemin de « l'Armorial Equestre de la Toison d'Or » pièce unique pour une collection privée présentée en partie à « Cathédrale d'Image » en 1999.
- Parchemin pour le quarantième anniversaire de jumelage Paris/Rome en 1996 ;
- Pactes d'amitié Paris/Amman, Paris/Séoul, Paris/Sanaa.
- Livre de généalogie « Famille Prenleloup » Suisse.
- Grand Prix International « Cino del Duca » pour M. Henri Amouroux, novembre 1999.
- Création d'un abécédaire celte sur pleine peau pour le musée de l'imagerie ancienne à Capvern-les-bains (Haute-Pyrénées).
- Parchemin pour le cinquantième anniversaire de jumelage Paris/Rome 2006.
- Arbres généalogiques de la Maison de Montmège.
- Réalisation des parchemins pour les visites officielles des chefs d'état et souverains étrangers à l'Hôtel de Ville de Paris. Actuellement 74 parchemins ont été signés et conservés à Paris dont ceux pour la Reine Elizabeth d'Angleterre, l'Empereur du Japon, Sa Sainteté le Dalai Lama, le Roi d'Espagne, 3 présidents de la Russie, 3 présidents de Chine, Nelson Mandela, de nombreux présidents d'Afrique, d'Amérique Latine et d'Europe de l'Est.

CREATIONS D'ARMOIRIES MUNICIPALES :

- Val d'Oise : Fosses, Mériel, Nerville-la-Forêt, Mours, Margency.
- Oise : Andeville, Cires-lès-Mello, Troissereux, Lormaison, Balagny-sur-Thérain, Neuilly-en-Thelle.
- Essonne : Breuillet. Yvelines : Saint-Forget. Seine Maritime : Clères.

COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVEES :

- Hôtel de Ville de Paris, Musée Cassini (Italie), Musée Jean-Jacques Rousseau (Montmorency), Fondation Cziffra à Senlis.
- Fournisseur des maisons : BENNETON, VENDEL, SAINT-GILL, CASSEGRAIN, ARMORIAL à Paris.

REALISATIONS SUR COMMANDE :

- Dessins, peintures et créations d'armoiries. Actes de jumelage, Pactes d'amitié, Hommages, Diplômes, Arbres généalogiques, Illustration de livres d'Or. Ex-libris. Logos.
- Tous travaux de Calligraphie : enveloppes, invitations, diplômes, poèmes.

RECOMPENSES :

- Médaille d'Honneur de la Ville de Puteaux 1976.
- Prix de la Chambre des Métiers de Beauvais 1986.
- Médaille du Conseil Général du Val d'Oise 1987.
- Prix de la Chambre des Métiers de Compiègne 1987.
- Médaille d'Honneur de la Maintenance Héraldique de France remise par Mgr Le Comte de Paris, Château d'Amboise 1988 et 1990.
- Lauréat « Coup de Cœur » Concours Talents 2003 à Mont-de-Marsan, Landes.

- 1 Cotation AKOUN
- 2 Participation à plusieurs émissions télévisées.

